

There are no translations available.

Con el fin de contrarrestar los efectos de las restricciones de movilidad, en especial que se han recibido para que sean adaptadas a residencias para adultos mayores por el riesgo y vulnerabilidad ante la pandemia, en el hogar Corazón de Jesús se pretende que la diversión, distracción y sociabilización que los residentes antes tenían fuera del Hogar o por parte de los colegios y grupos de voluntariado que venían a la residencia regentada por la Junta de Beneficencia de Guayaquil y que no se pueden dar por ahora, pueda ser compensada con actividades internas que les traigan distracción y estimulación cognitiva en el ambiente con sonidos, colores y sabores llevándoles diferentes temáticas durante los fines de semana para que se atiendan a todos los gustos.

En la Feria de la salud, el equipo médico realizó charlas y promoción en salud con temas como la importancia de los signos vitales, la nutrición en la diabetes mellitus, la secuela que deja el Covid en los pacientes. Los residentes conocieron los cuidados y alimentación que deben tener en cuenta para tener un estilo saludable en el encuentro denominado Juntos por la salud, la ocasión fue propicia para despejar dudas, posteriormente disfrutaron de un show musical preparado para ellos.

Por otro lado, el Equipo de seguridad y mantenimiento recorrió las diferentes salas y pensionados llevando música del recuerdo y rancheras, las mismas que animaron a cantar a los adultos mayores que residen en el Hogar.

El equipo de Servicio de residencia durante el Festival Hawaiano y Americano realizó actividades recreativas; residentes como Olimpia Angulo, Julieta Rephani, Laurita Floril y Albertina Rodríguez ataviadas de hawaianas pasaron una divertida jornada; los residentes arengaron a sus equipos en el clásico de fútbol realizado por colaboradores, por otro lado, desde sus sillas Eloy Borja y José Mera, jugaban el Tingo Tango animadamente; mientras que los residentes Manuel Toledo y Víctor Calderón junto a colaboradores de sala deleitaron con su coreografía de rock.

El ritmo de La Bamba interpretada por Roberto Payés cerró la jornada de varios días del Festival Americano con un animado baile, donde Leopoldo Novoa, María Sánchez y Julieta Vinuesa entre otros demostraron sus dotes en la pista.